

"La Filosofía: (Visión clásica, masónica general y de primer grado)"

C.:M.: Elvis A. Ñancuvilu Fernández

"La filosofía en un apetito de sabiduría divina, el anhelo de asemejarse a Dios en cuanto al hombre le es posible". (Pitágoras¹)

La arquitectura de este artículo, en cuanto a su desarrollo, está compuesto por tres elementos: Primeramente, me referiré al concepto de filosofía clásica; para luego analizar, la filosofía masónica general; y finalmente me adentraré en el estudio de la filosofía masónica de primer grado.

¿Qué es la Filosofía?:

Viene del griego *Phylosophía*², amor al saber, derivado de amar y saber, sabiduría. Etimológicamente, en una traducción excesivamente convencional, podríamos decir que es “amor a la sabiduría”; donde la palabra “Sophía”, en lugar de ser traducida como «sabiduría», debe traducirse como “saber teórico”, o bien, según Aristóteles, como un “entendimiento y ciencia”³; de igual manera, “Philos”, el “amigo” o el “amante” de este saber intelectual, que también puede entenderse, a la manera de Platón, como aplicado a “aquel que desea o está ávido de saber”⁴.

Históricamente, es una invención teórica hecha por los griegos de las colonias Jonias de Asia Menor, hacia el s. VI a.C., con la intención de hacer frente a los problemas que les presentaba la naturaleza, con la reflexión racional.

¹ Pitágoras, citado por Bruno Rychlowski P, en Lecciones de Filosofía, Editorial Salesianos, 2^a edición, Santiago-Chile, 1986, Página 19.

² Diccionario de filosofía en CD-ROM. Copyright © 1996. Empresa Editorial Herder S.A., Barcelona. Todos los derechos reservados. ISBN 84-254-1991-3. Autores: Jordi Cortés Morató y Antoni Martínez Riu.

³ Aristóteles, en su libro “Ética a Nicómaco”.

⁴ Platón, en su libro “La República”.

Esta actividad de reflexión racional; se ha desarrollado a través de los tiempos, de la historia de la filosofía, de la ciencia, y de la misma civilización.

Tras la aparición del pensamiento griego, que desarrolla la filosofía primero como “un saber” acerca de la naturaleza (presocráticos), luego como un saber sistemático e integral (Platón y Aristóteles) y, finalmente, como una forma ética de vivir (Helenismo).

Más adelante en la historia, la filosofía, se funde con el pensamiento religioso (de donde había surgido) como crítica y alternativa, en parte para confundirse con él y en parte para reelaborarlo desde su interior; por ejemplo, a través del Neoplatonismo, Cristianismo y la Filosofía escolástica. Esta compleja relación entre la fe y la razón, se desarrollan mayormente en el mundo medieval occidental; ya sea cristiano, árabe o judío.

Más avanzada la historia, el pensamiento racional se reestructura de forma autónoma con el Renacimiento y la llamada “Revolución científica”.

En nuestra época, nace la ciencia moderna, y hace su aparición la llamada Filosofía Moderna. Así por ejemplo; Descartes establece la nueva función de la filosofía: *“asegurar la certeza del conocimiento humano”*. El Racionalismo y el Empirismo, son dos maneras de responder a lo mismo: la certeza la da la razón o la experiencia.

Kant en cambio, invierte sustancialmente la perspectiva y la actitud crítica, se dirige al mismo sujeto que la ejerce; establece que el conocimiento es, de algún modo, constituido por el mismo sujeto humano, no sólo en sus límites, sino también, en su contenido.

En la actualidad, la filosofía interviene en distintos ámbitos, en que es necesario el acuerdo; como por ejemplo; en lo social, en la ética, en lo teórico, en lo científico, etc..

Aun cuando en nuestros tiempos, se tiende a concensuar la visualización de una fuerte crisis valórico-cultural de nuestra sociedad; y entre las múltiples causas de esta crisis de la cultura actual, tenemos la filosofía existencialista⁵; sobre todo en el enfoque materialista postulado por Sartre. Donde la libertad, se convierte en libertinaje, y el consumo material en consumismo desenfrenado. Al respecto, el filósofo Camus Revolté, afirma que "*la vida sin valores, no vale la pena ser vivida*", lo que explica la negación oncológica del ser, de los valores y de la cultura por una parte significativa de nuestra juventud actual.

La filosofía masónica general:

La filosofía masónica se fundamenta en el "humanismo secular", ideología humana que proviene del racionalismo y el naturalismo. Según ella, la "naturaleza" está guiada por la razón que lleva a la verdad y, consecuentemente, a la "libertad, igualdad y fraternidad".

La Francmasonería en sus orígenes, contó entre sus fundadores a transmisores de diversas corrientes, cuyos indicios se remontan a la antigüedad de su símbolo, presentes por ejemplo, en los templos Caldeos⁶ que datan de 4500 años antes de nuestra era. Otros datos históricos están presentes en las culturas herméticas, pitagóricas, cabalísticas, mitraicas, sincretista, hinduista, cristianas etc., que con el correr del tiempo, se fueron enlazando armónicamente hasta dar origen a un sistema de grados enmarcados en una *filosofía masónica* propia.

Este cuerpo filosófico liga al francmasón mucho más a los valores humanos, que a la devoción impuesta por las religiones; lo cual hace del masón un ser menos teósofo y un poco más antrósofo.

⁵ Bruno Rychlowski P, en Lecciones de Filosofía, Editorial Salesianos, 2^a edición, Santiago-Chile, 1986, Página 217.

⁶ Oswald Wirth, en su libro "El libro del aprendiz", Santiago, Chile. Año 1979, Pág. 19.

Dentro de los orígenes de la Masonería, se cuentan las grandes escuelas filosóficas de la antigüedad⁷: la *vedantina* en la India, la *pitagórica*, la *platónica* y la *ecléctica* o *alejandrina* en Occidente, las que, indistintamente, tuvieron su origen e inspiración en los Misterios.

La *Vedantina* de India⁸, tenía como propósito la interpretación de los libros sagrados o *Vedas*⁹, antiguas escrituras brahmánicas inspiradas; obra de los *Rishis*, “videntes” o “profetas”, con propósito claramente *esotérico*, como lo muestra su característica primitivamente *advaita* (“antidualista” o *unitaria*), con el reconocimiento de un único Principio o Realidad, operante en las infinitas manifestaciones de la Divinidad, consideradas éstas como diferentes aspectos de esta Realidad Única.

La escuela establecida por Pitágoras, como *comunidad filosófico-educativa*, en Crotona, en la Italia meridional (llamada entonces Magna Grecia), tiene una íntima relación con nuestra institución. A los discípulos se les sometía primeramente a un largo período de noviciado que puede parangonarse con nuestro grado de Aprendiz, en donde se les admitía como *oyentes*, observando silencio y otras prácticas de purificación que los preparaban para el estado sucesivo de *iluminación*; en el cual se les permitía hablar y que tiene una evidente analogía con los grados superiores, mientras el estado de *perfección* se relaciona evidentemente con los grados de la maestría.

La escuela de Pitágoras tuvo una decidida influencia también en los siglos posteriores, y muchos movimientos e instituciones sociales fueron inspirados por las enseñanzas del Maestro, que no nos dejó nada como

⁷ Lavagnini, Aldo (Magíster). Manual del Aprendiz, Editorial Keir, Buenos Aires, Argentina, año 2005. Pág. 25.

⁸ Lavagnini, Aldo (Magíster). Manual del Aprendiz, Editorial Keir, Buenos Aires, Argentina, año 2005. Pág. 26.

⁹ *Vedanta* significa etimológicamente *fin de los Vedas*.

obra suya directa, en cuanto consideraba sus enseñanzas como *vida* y prefería, como él mismo decía, *grabarlas* (otro término característicamente masónico) en la mente y en la vida de sus discípulos, en vez de escribirlas en “letra muerta al papel”¹⁰.

Con relación a Pitágoras, cabe recordar aquí un curioso y antiguo documento masónico¹¹, en el cual se le atribuye al *Filósofo* por excelencia (fue él quien usó primitivamente este término, distinguiéndose como *amigo de la sabiduría* de los sofistas o sofistas, que ostentaban, con un orgullo inversamente proporcional al mérito real, el de *sabios*) el mérito de haber transportado las tradiciones masónicas orientales al mundo occidental grecorromano.

De la escuela platónica y de su conexión con las enseñanzas masónicas, recordemos la inscripción que había en el atrio de la *Academia* (palabra que significa etimológicamente “oriente”), en donde se celebraban las reuniones: “*Nadie entre aquí si no conoce Geometría*”; alusión evidente a la naturaleza *matemática* de los Primeros Principios, así como al simbolismo *geométrico o constructor* que nos revela la íntima naturaleza del Universo y del hombre, y de su evolución a planos cognitivos superiores.

La filiación de estas escuelas en los Misterios, es evidente por el hecho de que Platón, como Pitágoras y todos los grandes filósofos de aquellos tiempos, fueron iniciados en los Misterios de Egipto y Grecia (o en ambos), y todos nos hablan de ellos con el más grande respeto, aunque siempre someramente; por ser entonces toda violación del secreto castigada por las leyes, hasta con la muerte.

¹⁰ Confróntese con lo dicho por Jesús: “Mis palabras son *espíritu y vida*”.

¹¹ El documento se llama “Leyland-Locke Ms.” Es de 1436, está escrito en el antiguo inglés de aquella época. Refiriéndose a la Masonería, contesta a la pregunta: ¿de dónde vino?, diciendo que empezó “con los primeros hombres del Este, que fueron antes de los primeros hombres del Oeste”, siendo transmitida en Occidente por los *venecianos*.

De la escuela *ecléctica o neoplatónica* de Alejandría en Egipto¹², recordaré la doble característica de su origen y de su finalidad; en cuanto nació de la convergencia de diferentes escuelas y tradiciones filosóficas, iniciáticas y religiosas; como *síntesis y conciliación* de las mismas. Desde el punto de vista interior, en el cual se revela y se hace patente su fundamental *unidad*.

Esta tentativa de unificación de escuelas y tradiciones diferentes, por medio de la comprensión de la Unidad de la Doctrina que en ellas se encierra, fue renovada unos siglos después constituyendo además, un privilegio constante y universal característico de los verdaderos *iniciados* en todos los tiempos.

La filosofía masónica del Primer Grado:

La filosofía masónica de primer grado, está directamente ligada a los procesos de enseñanza y aprendizaje introductorios en los misterios y conocimientos propios del G.O.M.CH.: donde se practican los usos y costumbres del R.E.A.Y.A.:

Así por ejemplo, la Palabra Sagrada que se da al iniciado, después de su consagración y admisión en Logia, es un símbolo de *instrucción verbal* sobre los Principios de la Verdad, que se enseñan al Aprendiz.

Siendo la Masonería, en su esencia una Escuela Iniciática¹³, o sea, una Academia destinada al Aprendizaje, al Ejercicio y al Magisterio de la

¹² Lavagnini, Aldo (Magíster). Manual del Aprendiz, Editorial Keir, Buenos Aires, Argentina, año 2005. Pág. 27.

¹³ Lavagnini, Aldo (Magíster). Manual del Aprendiz, Editorial Keir, Buenos Aires, Argentina, año 2005. Pág. 87.

Verdad y de la Virtud; es natural que esta instrucción deba ser esperada por parte de los menos adelantados y deba darse por los que se hallan capacitados. Esta *comunión espiritual* de estudios y aspiraciones es la razón por la cual existen las Logias, los Orientes y otras agrupaciones masónicas.

La instrucción se entrega *como se da la palabra*: “al oído”, o en *secreto entendimiento* y “letra por letra”, es decir, partiendo de los primeros elementos y con la activa cooperación del aprendiz, cuyo progreso no depende de lo que reciba, sino de lo que *encuentre por sí mismo para que pueda pulir su piedra interior*, con sus propios esfuerzos, por el *uso* que hace de la instrucción recibida como medio e instrumento para descubrir la Verdad, que es un atributo divino y el fundamento de todas las virtudes¹⁴.

Este *método de enseñanza y aprendizaje*, caracteriza y distingue la *instrucción iniciática* de la *educación profana*. Mientras el objeto de educación profana, es simplemente el de comunicar determinados conceptos o conocimientos, preocupándose menos de la opinión que el discípulo pueda formarse de los mismos, que de su capacidad para repetirlos tal como le han sido comunicados. Para la instrucción masónica, esto representa únicamente el *punto de partida*; y lo esencial es la opinión que cada cual se va formando por sus propios esfuerzos y razonamientos en base a la luz que va recibiendo, especialmente del 2º V:., del V:.. M:.. y demás miembros de la maestría.

A una primera comprensión elemental de los Principios o rudimentos de Verdad, que representan la opinión y el resultado del esfuerzo personal, debe seguir un período silencioso de estudio, investigación y reflexión

¹⁴ Macoy, Robert. Manual Masónico. Traducción de la edición producida en New York en 1867. Pág. 09.

individual, en el cual el aprendiz comienza a *pensar por sí mismo*, avanzando con sus propios esfuerzos por el camino que se le ha indicado.

Este estudio y esta reflexión hallan su maduración en el descubrimiento que debe realizar, demostrando a la maestría que está capacitado para recibir las siguientes luces.

Por ello el concepto de educación y filosofía están directamente relacionados con el primer grado, donde el aprendiz debe introducirse en el conocimiento de los primeros elementos de la filosofía del primer grado; cuyas enseñanzas involucran los misterios, signos y toques del aprendiz.

Además, deberá descubrir los principios básicos del esoterismo¹⁵ y de los números, teniendo siempre presente que el conocimiento de si mismo será la clave de la formación filosófica que le llevará a conocer los principios de la unidad, que representa la esencia.

Conocimiento que luego nos lleva al estudio del Binario que representa la dualidad de la manifestación¹⁶, presente en el templo a través del pavimento mosaico, de las dos columnas¹⁷, en los dos VV., etc.

Luego más adelante, deberá adentrarse en el conocimiento de la filosofía de la Trinidad (el triple sentido¹⁸), representada por una múltiple simbología que contiene los misterios de la iniciación intelectual y esóterica del primer grado, donde se distinguen las tres partes del conjunto (tesis-síntesis-antítesis) representada por uno de los símbolos más significativos de la masonería: El Delta Luminoso, que representa los tres elementos

¹⁵ Oswald Wirth, en su libro "El libro del aprendiz", Santiago, Chile. Año 1979, Pág. 166.

¹⁶ Lavagnini, Aldo (Magíster). Manual del Aprendiz, Editorial Keir, Buenos Aires, Argentina, año 2005. Pág. 93.

¹⁷ Oswald Wirth, en su libro "El libro del aprendiz", Santiago, Chile. Año 1979, Pág. 171.

¹⁸ Lavagnini, Aldo (Magíster). Manual del Aprendiz, Editorial Keir, Buenos Aires, Argentina, año 2005. Pág. 88.

fundamentales de la alquimia (el azufre, el mercurio y la sal), que están presente en todo ser y elementos del universo.

Esta trilogía está presente en el templo, de múltiples formas, como por ejemplo: En los tres toques a la puerta del templo, el T:. A:. F: (representado a su vez por el triple significado S:.F:.U:.), los tres directivos de la Logia (V:. M:. y los 2 VV:. que representan a su vez, la S:. F:. B:.), la edad del aprendiz, etc.

Además esta trilogía, está presente en las diferentes escuelas¹⁹ o corrientes fundamentales; tales como: La hermética, el catolicismo, el brahmanismo y la alquimia.

Por todo lo anterior, podemos concluir que, la filosofía es a la educación, como la educación es a la filosofía.

El anhelo de saber, para que se cumpla necesitará ser enseñado. De la enseñanza nacerá el aprendizaje, y de él, la reflexión. Entonces estaremos en condiciones de filosofar; de ir más allá de lo habitual, de buscar dentro y fuera de nuestro ser. De buscar el conocimiento oculto en la ciencia, en el esoterismo, en la alquimia; para alcanzar las luces de la sabiduría.

Sabiduría que fundamenta la filosofía masónica, que no quiere significar ateísmo, sino, que pretende constituirse en una doctrina humanista, pluralista, laica, tolerante y reflexiva.

Donde el masón será un ser humano que cree en algo más vasto; será un individuo que busca, que investiga, que estudia, que deduce y no quiere limitar su creencia a una concepción estrecha sin principios filosóficos; es un sujeto que indaga acerca del perfeccionamiento espiritual, a fin de darse cuenta de las luces reales de la verdad; para

¹⁹ Oswald Wirth, en su libro "El libro del aprendiz", Santiago, Chile. Año 1979, Pág. 176

hacerse más útil a sus hermanos; por encima de castas, modas, religiones o de simpatías políticas.

Es mi palabra

V.:M:.

1. Abrines. F. Diccionario Enciclopédico abreviado de la masonería
2. Aristóteles, Ética a Nicómaco.
3. Cortés Morató, Jordi y Martínez Riu, Antoni. Diccionario de filosofía en CD-ROM. Copyright © 1996. Empresa Editorial Herder S.A., Barcelona. Todos los derechos reservados. ISBN 84-254-1991-3.
4. Díaz Carballo, José Manual del aprendiz masón
5. Lavagnini, Aldo (Magíster). Manual del Aprendiz, Editorial Keir, Buenos Aires, Argentina, año 2005. Pág. 131 y 153.
6. Macoy, Robert, el Manual masónico, traducción desde el inglés en el año 1867.
7. Platón, La República.
8. Terronez Benitez, Adolfo, y García González, Alfonso León. Gdo. 33, El libro del Aprendiz Masón. Editorial Erbasa, Col. Asturias, C.P. 06850, México D.F.
9. Larousse, Diccionario, Buenos Aires, Argentina. Año 2004.
10. Oswald Wirth, en su libro "El libro del aprendiz", Santiago, Chile. Año 1979
11. Rychlowski P, Bruno. Lecciones de Filosofía, Editorial Salesianos, 2 ^a edición, Santiago-Chile, 1986
12. Varela, José Ramón. Diccionario de términos masónicos

Webgrafía:

<http://www.francmasones.net/modules.php?name=News&file=article&sid=348>

<http://www.mason.com.mx/libros/hb095.htm>

http://www.google.cl/search?hl=es&q=filosofia+masonica&meta=lr%3Dlang_es